

## Curriculum Vitae Dott. Giorgio Repetto

Giorgio Repetto ([giorgio.repetto@unipg.it](mailto:giorgio.repetto@unipg.it)) è Ricercatore non confermato in Istituzioni di diritto pubblico presso la Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli studi di Perugia.

Dottore di ricerca in diritto costituzionale e diritto pubblico generale (Roma "La Sapienza"), ha effettuato soggiorni di studio presso le università di Berlino (Humboldt Universität), Amburgo e Freiburg i.B. Nel 2009 gli è stato conferito dall'Accademia dei Lincei il Premio "Edoardo Ruffini" per la sua ricerca dottorale nel campo della storia e dottrina dello Stato di diritto (*L'argomento comparativo nella giurisprudenza delle Corti europee di Strasburgo e Lussemburgo*).

I suoi interessi scientifici riguardano il diritto costituzionale italiano ed europeo, con una particolare attenzione ai profili della tutela dei diritti fondamentali e dell'argomentazione comparativa.

Principali pubblicazioni: *Discrimination Against Homosexuals and 'Integration by Reasonsableness: Suggestions from the Maruko Case*, in S. Niccolai e I. Ruggiu (eds.) *An Image of Dignity in Change. Exploring the Constitutional Potential of EU Gender and Anti-Discrimination Policies*, European Press Academic Publishing, in corso di pubblicazione; *Il metodo comparativo in Vico e il diritto costituzionale europeo*, in *Riv. crit. dir. priv.* n. 2 del 2009; *I diritti all'identità sessuale e il ruolo della morale pubblica*, in A. Vespaziani (a cura di), *Diritti fondamentali europei. Casi e problemi di diritto costituzionale comparato*, Torino 2009; *Assistenza giudiziaria ai non abbienti (Diritto costituzionale)* in *Enc. giur.* (agg. 2006); *Orientamenti del dibattito costituzionalistico in Germania*, in *Riv. dir. cost.* 2006; *Il diritto di Robinson Crusoe*, in *Ritorno al diritto. I valori della convivenza*, n. 4 del 2006; *I rapporti tra le Corti europee e le prospettive dell'adesione dell'Unione europea alla CEDU*, in S. Panunzio (a cura di), *I diritti fondamentali e le Corti in Europa*, Napoli 2005;